

# Начини и критеријуми оцењивања Стручно веће страних језика (немачки, италијански, француски и латински језик)

Критеријуми за евалуацију изражено у процентима:

<b>45 – 59 % = 2</b>
<b>60 – 75 % = 3</b>
<b>76 – 87 % = 4</b>
<b>88 – 100 % = 5</b>

Ови критеријуми могу се по потреби прилагодити општем успеху ученика у одељењу или самом тесту.

- Ученици су претходно упознати са бројем бодова за одређену оцену на тестовима, као и са критеријумима за оцењивање.
- У формирању оцене поштује се Правилник о оцењивању ученика у средњем образовању.
- Напредак, активно учешће и постигнућа ученика се редовно прате и уз образложење бележе у е-дневник.
- Оцена се ученику јавно образлаже.

Број писаних провера: 1 писани задатак и 1 тест по полугодишту

Такође се оцењују : усмено излагање, пројектне активности, активност на часу, есеји, групни рад, домаћи задаци, 15-о минутни тестови, лектира....

## Формативно оцењивање

Формативним оцењивањем се редовно и плански прикупљају релевантни подаци о напредовању ученика, постизању прописаних исхода и циљева и постигнутом степену развоја компетенција ученика. Одвија се континуирано, у свим фазама наставног процеса, током целе школске године и садржи повратну информацију наставнику за даље креирање процеса учења и препоруку ученику за даље напредовање.

Оцењивање је описно и евидентира се у педагошкој документацији наставника и у електронском дневнику.

**Црвени симбол:** не задовољава (ни уз подршку наставника не постиже минималне резултате....)

**Жути симбол:** задовољава, добар (самостално постиже минималне/задовољавајуће резултате.. )

**Зелени симбол:** врло добар и одличан (самостално постиже веома добре/одличне резултате...)

## **Индивидуализација**

Принцип индивидуализације се односи на прилагођавање дидактичке активности сваком ученику водећи рачуна о његовим индивидуалним особеностима. Главни циљ индивидуализације је научити ученике учењу, формирати код њих позитивну мотивацију за учење и ослободити потенцијалне способности сваког појединог ученика. Принцип индивидуализације се примењује на редовној настави и допунској и додатној настави, у складу са потребама.

## **Вредновање ученика са тешкоћама:**

Код ученика са тешкоћама треба вредновати његов однос према раду и постављеним задацима те васпитним вредностима у складу са његовим могућностима.

Начине, поступке и елементе вредновања треба ускладити са тешкоћама и личношћу сваког ученика у сарадњи са стручном службом школе.

Вредновање треба усмерити на подстицање ученика на активно учествовање у настави и ваннаставним активностима, развијати његово самопоуздање и осећај напредовања, али и упознати директора и стручну службу са проблемима који се појављују током школске године, уколико је то случај.

При евалуацији ученика који раде по ИОП-у, нужно је применити индивидуални приступ. Ако ученик има изражене тешкоће у гласно-говорној комуникацији, може му се омогућити проверавање у писаном облику у договору са стручном службом школе. Ако ученик има изражене тешкоће у писаној комуникацији, ученику треба омогућити проверавање у усменом облику.

## **Латински језик**

Усклађени критеријуми се односе на усмени и писмени део оцене.

За усмени одговор вреднују се разумевање текста, усвојеност граматичких садржаја, усвојеност вокабулара и елемената римске цивилизације.

При вредновању разумевања текста од ученика се очекује да анализира текст или задате реченице, уочи односе у њему и преведе га.

При вредновању граматичких садржаја од ученика се очекује да познаје и самостално примењује елементе латинске граматике.

При вредновању вокабулара, од ученика се очекује да уме да наводи речи у њиховим речничким облицима и зна значење истих.

У току школске године ученици ће постепено повећавати свој вокабулар и уочавати речи латинског порекла у српском и страним језицима.

Провера вокабулара вршиће се кроз превођење унапред задатих текстова или непознатих реченица.

Такође, један део часова биће посвећен учењу латинских изрека. Провера знања изрека може се вршити усмено или писменом провером.

Председник Стручног већа:  
Љиљана Филиповић